

I TESSUTI

LINO - COTONE - SETA

Prof.ssa S. Maggi

Seguire sul libro di testo da p. 54 a p. 57

INTRODUZIONE

- **TESSUTO** (o stoffa): materiale sottile e flessibile, ottenuto con fili intrecciati tra loro (FIBRE TESSILI).
- La **MATERIA PRIMA** può essere naturale, animale o minerale.

FIBRE NATURALI: ricavate direttamente dalle materie prime.

TECNOFIBRE: ricavate con trattamenti chimici. Queste si dividono in:

- Fibre artificiali – per esempio viscosa, acetato, prodotte dalla cellulosa, affini quindi alle fibre vegetali, ma trattate chimicamente
- Fibre sintetiche – per esempio Nylon e poliestere, prodotte ad derivati del petrolio

Vantaggi: resistenti, inattaccabili da tarme, leggere, asciugano in fretta

Svantaggi: non igroscopiche, cariche di elettricità, meno adatte alla pelle.

I TESSUTI

- Il **LINO** – fibra vegetale ricavata dalla pianta «lino»
- Tipo di **FIBRA**: fresca (disperde il calore) e resistente (si usura lentamente).
- **USO**: abiti estivi, biancheria da casa.
- **PRODUZIONE**: 1.coltivazione 2.raccolto 3.estrazione della fibra presente negli steli (battitura degli steli, immersione in acqua, essiccaatura, passaggio tra rulli, pettinatura.)
- Il **COTONE** – fibra vegetale ricavata dalla pianta del «cotone»
- Tipo di **FIBRA**: abbastanza fresca, economica, igienica (buona compatibilità con la pelle)
- **USO**: la più diffusa in tutto il mondo, usata per abiti, biancheria casa.

I TESSUTI

- **PRODUZIONE:** 1.coltivazione 2.apertura capsule 3.raccolta bambagia 4. estrazione fibre (balle di cotone)
- La **SETA** - fibra animale ricavata dal «baco da seta»
- Tipo di **FIBRA:** leggera ma resistente, isola dal caldo e dal freddo, mantiene bene la piega
- **USO:** Fibra costosa. Abiti di ogni genere, tessuti e rivestimenti.
- **TIPOLOGIE:** seta greggia (ruvida e opaca); seta cotta (lavata e sgommata, morbida e lucente. *Più pregiata*); seta caricata (di sali minerali, più pesante, meno costosa)
- **PRODUZIONE:** 1.raccolta bachi (bozzoli) 2.stufatura (elimina la crisalide) 3. immersione (ammorbidisce e libera il filo) 4. trattatura (si srotolano i fili dai bachi).